



**Área: Humanidades Asignatura:** Habilidades comunicativas **DOCENTE:** Yamileth Reyes Lucumí. **Grado octavo dos y tres 8-2 y (8 -3)**

Apreciados estudiantes de grado 8-2 y 8-3. ¡Cordial saludo! Antes de la emergencia covi - 19 estábamos trabajando funciones del lenguaje. Vamos a unificar las competencias protestas para el período. Para iniciar debes desarrollar las actividades aquí propuestas. Las cuales las puedes resolver virtualmente si tienes la facilidad y subirlas a la siguiente dirección :Tinta para un papel en blanco <https://ebano7952.wixsite.com/website>

A partir del 30 de abril de 2020 sino puedes enviarlo virtualmente al regresar a clase presencial me lo puedes entregar en tu cuaderno. O según se describa el material para la actividad si fuere necesario.

**FUNCIONES DEL LENGUAJE**

En la vida cotidiana empleamos la lengua o idioma con diferentes finalidades: para informar, para expresar nuestros sentimientos, para llamar la atención a alguien, etc. A estas distintas **finalidades con las que utilizamos el lenguaje** es precisamente a lo que se le denomina funciones del lenguaje. Cada una de las funciones está orientada a un elemento de la comunicación y tiene unas características determinadas.

Función del lenguaje	Elemento principal	Finalidad	Ejemplos
----------------------	--------------------	-----------	----------

	<p>REPÚBLICA DE COLOMBIA  DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA  MUNICIPIO DE JAMUNDÍ  INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA INDUSTRIAL ESPAÑA  Resolución de Reconocimiento Oficial No. 0240 de 12 de Noviembre de 2014</p>	
---	---	---

<b>EXPRESIVA (O EMOTIVA)</b>	Emisor	Expresar los sentimientos, emociones, deseos o estados de ánimo del emisor.	<i>¡Vaya calor que hace hoy!</i>
<b>APELATIVA (O CONATIVA)</b>	Receptor	Influir en la conducta del receptor para que actúe de una determinada manera o provocar en él una respuesta por medio de mandatos o de preguntas.	<i>¿Te vas a callar de una vez?</i>
<b>REPRESENTATIVA (O REFERENCIAL)</b>	Contexto	Transmitir una información de manera objetiva.	<i>Han anunciado mucho calor para el próximo fin de semana.</i>
<b>ESTÉTICA (O POÉTICA)</b>	Mensaje	Llamar la atención sobre la forma del mensaje de modo que resulte más atractivo y sugerente.	<i>Érase un hombre a una nariz pegado.</i>
<b>FÁTICA (O DE CONTACTO)</b>	Canal	Establecer una conversación, interrumpirla o comprobar que se está llevando a cabo.	<i>¡Buenas tardes!</i>
<b>METALINGÜÍSTICA</b>	Código	Utilizar la lengua para hablar de la propia lengua.	<i>“Saltar” es un verbo en infinitivo de la primera conjugación.</i>

Elaborado por: **Lourdes Domenech y Ana Romero**

En ocasiones, **en un mismo mensaje puede aparecer más de una función**. No obstante, siempre hay una que predomina sobre las demás.

## FUNCIONES DEL LENGUAJE



**1.- Señala qué función lingüística predomina en los siguientes enunciados y justifica tus respuestas:**

- ❖ ¿Me oyes bien?
- ❖ ¡Qué insoportable ha venido esta mañana!
- ❖ Dime cómo te llamas.
- ❖ La palabra “hervíboro” se escribe con “h”.
- ❖ La heroica ciudad dormía la siesta.
- ❖ El partido de ayer estuvo muy reñido, aunque al final ganó el equipo local.

**2.- Identifica en las viñetas de Mafalda que aparecen a continuación cuál o cuáles son las funciones del lenguaje que están presentes. Y no olvides razonarlo:**



REPÚBLICA DE COLOMBIA  
DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA  
MUNICIPIO DE JAMUNDÍ  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA INDUSTRIAL ESPAÑA  
Resolución de Reconocimiento Oficial No. 0240 de 12 de Noviembre de 2014



	Función o funciones del lenguaje
	
	



REPÚBLICA DE COLOMBIA  
DEPARTAMENTO DEL VALLE DEL CAUCA  
MUNICIPIO DE JAMUNDÍ  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA INDUSTRIAL ESPAÑA  
Resolución de Reconocimiento Oficial No. 0240 de 12 de Noviembre de 2014





3. En la siguiente ilustración que funciones del lenguaje encontramos:



4. - Lee con atención el siguiente texto:

Cuando Jorge desapareció de la ventana para contestar a la llamada de Raquel, María sintió una punzada en el estómago. Ya sola, no pudo evitar levantar la mano. Solo la lluvia recibió su gesto. Una muda despidiendo a un sordo.

**Cinco minutos después, sonó el interfono.** Era Clara, que había vuelto de pasar el fin de semana con su padre.

- ¿Está María? -preguntó a Javier, el hermano mediano de María, cuando él le abrió la puerta.



Dos segundos después, **Clara entraba como un ciclón en el cuarto de su amiga** y decía como saludo:

- ¡Pinilla! ¡**A que no sabes quién ha venido a vivir a la urbanización!!**

- Pues, ahora que lo dices -dijo María midiendo sus palabras-, he visto a un chico.

- ¿Un chico? ¿Qué chico? No te enteras de nada -cortó Clara-. ¡Rebeca Lindon! ¡Rebeca Lindon!!

- ¿La actriz?

- Pues claro. ¿Conoces otra Rebeca Lindon? ¿Lo sabe tu madre?

- ¿Mi madre?

- Ya verás cuando se entere.

- ¿Por qué lo dices?

- **¿Estás tonta o qué?** ¡Rebeca Lindon! ¿No te acuerdas del pollo que montó antes de las elecciones con todo lo que dijo del partido de tu madre? -preguntó Clara.

María frunció el ceño.

- Ahora que lo dices...

Clara asintió y siguió haciéndolo mientras susurraba:

- Rebeca Lindon, tía. Y en nuestra urbanización. Esto va a ser la bomba.

No sabía Clara hasta qué punto iba a serlo. La bomba.

De pronto, recordó lo que había dicho María:



- **Oye**, y... ¿qué decías de no sé qué chico? Ah, y otra cosa. **¡No me habías dicho que habías estrenado el blog!** Si no lo miro... Pues que sepas que ya he puesto el primer comentario. **¿Qué tal el fin de semana?** -siguió Clara, imparable-. ¿Has ido al Maracaná? Ya vi en Facebook que había una fiesta hawaiana... Rebeca Lindon, tía...

ORO, Begoña, *Pomelo y limón*

5. - Contesta a las siguientes cuestiones sobre el texto de Begoña Oro que acabas de leer:

¿Qué relación existe entre las personas que dialogan en el texto? ¿En qué te basas para afirmarlo?

¿Por qué está Clara tan emocionada?

¿Crees que Rebeca Lindon podría tener alguna relación con el chico al que hace referencia María? Justifica tu respuesta.

6.- Indica de forma razonada qué función del lenguaje predomina en los enunciados del texto que están destacados en negrita.

7.- Especifica cuáles son los elementos de la comunicación que están presentes en las últimas palabras que Clara le dice a María: “¿Has ido al Maracaná? Ya vi en Facebook que había una fiesta hawaiana... Rebeca Lindon, tía...”.

8. Consulta acerca de: Signo, señales, iconos y símbolos y la clasificación. Realiza algunos dibujos o recorta imágenes que representen dichos conceptos. Debes hacerlo en tu cuaderno de habilidades Comunicativas.



9. No podemos dejar pasar por alto la situación que está paralizando el mundo en este primer trimestre: Corona virus o Covid-19 por lo tanto, pensando en la situación del personal de salud. Realiza un afiche donde expreses tu solidaridad con ellos o algo que les quieras expresar en este momento. De igual manera representa esta pandemia con: 1. Un signo 2. Un código 3. Una señal 4. Un símbolo. Este punto nueve lo puedes realizar en hojas de block o en el cuaderno o en un octavo de cartulina. O en el material que quieras y dispongas.